

OGŁOSZENIE O ZAPROSZENIU DO SKŁADANIA OFERT NA PRZEDMIOT

„dostawa sprzętu multimedialnego na potrzeby ekspozycji obrazów Aleksandra Sochaczewskiego w Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej”

ZK-5/2015	Warszawa, dnia 25. 08. 2015 r.
Zamawiający:	Muzeum Niepodległości w Warszawie
Tytuł Projektu:	Kompleksowa poprawa oferty kulturalnej i wzrost dostępności do kultury obiektów Muzeum Niepodległości w Warszawie poprzez rewitalizację i modernizację oddziału – Cytadeli Warszawskiej – w szczególności X Pawilonu, XI Pawilonu, Bramy Bielańskiej i dziedzińca. Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego na lata 2007-2013
Przedmiot zamówienia:	<p style="text-align: center;">Opis przedmiotu zamówienia</p> <p style="text-align: center;">I. Sprzęt multimedialny</p> <p>Zakres dostawy sprzętu i prac:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dostawa monitorów LED z nawigacją dotykową. 2. Dostawa i uruchomienie komputerów obsługujących monitory określone w p.1. 3. Dostawa systemu nagłaśniającego. 4. Dostawa i uruchomienie stanowisk komputerowych <p>Termin realizacji przedmiotu zamówienia: 14 dni od daty podpisania umowy.</p> <p>Warunki ogólne</p> <p>Zamawiający przy odbiorze sprzętu będzie wymagał pełnej funkcjonalności urządzeń.</p> <p>Przedmiot zamówienia obejmuje listę sprzętu ekspozycji, jego konfigurację do wymaganych zadań, w powiązaniu z poszczególnymi elementami systemu ekspozycyjnego. Koszty zakupu sprzętu komputerowego zawierają koszty oprogramowania standardowego i specjalistycznego oprogramowania treści dla obsługi danego systemu/urządzenia oraz niezbędnych licencji do korzystania ze sprzętu i oprogramowania.</p> <p>Wykonawca przeprowadzi i przedstawi wyniki próbnego uruchomienia urządzeń w zakresie wymaganym przez specyfikacje.</p> <p>Wykonawca zapewni serwis bieżący urządzeń, w szczególności związany z oprogramowaniem, jego współpracą z urządzeniami i utrzymaniem ruchu.</p> <p>Wykonawca udziela gwarancji na okres 2 lat na sprzęt i oprogramowanie lub w czasie określonym przez producenta sprzętu.</p> <p>Serwis gwarancyjny i pogwarancyjny powinien być określony w odpowiednich dedykowanych zapisach, zapewniających terminową i sprawną obsługę.</p> <p>Warunki ogólne dotyczące zamawianego sprzętu</p> <p>Urządzenia dostarczane w zamówieniu powinny mieć możliwość montażu i demontażu, jeśli są montowane na stałe, przy jednoczesnym zabezpieczeniu przed kradzieżą i</p>



wandalizmem.

Estetyka urządzeń powinna umożliwiać dostosowanie do istniejącej scenografii muzeum, wtapiając się, na ile to możliwe, w otoczenie. Nie powinny być widoczne elementy reklamy lub nawet identyfikacji marki urządzenia, także wyświetlanych na ekranach, o ile nie są elementami nieusuwalnymi.

Sterowanie urządzeń projekcyjnych powinno być zdalne.

Warunki techniczne obowiązujące dla wszystkich urządzeń

Wszystkie urządzenia dostarczane przez Wykonawcę muszą spełniać następujące warunki:

- a) w przypadku zasilania przewodowego zasilane są z sieci energetycznej AC 230V,
- b) urządzenia stacjonarne muszą spełniać warunki nieprzerwanej pracy min. 10 godzin, 7 dni w tygodniu, bez utraty żywotności, przekraczania standardowych granicznych parametrów temperaturowych i głośności,
- c) urządzenia wyświetlające dostarczają obraz w standardzie RGB True Color, urządzenia prezentacji multimedialnej muszą:
 - d) zapewniać komunikację WiFi o przepustowości minimum 5 MB/sek,
 - e) odtwarzać materiały zakodowane w formatach HTML5,
 - f) w trybie interaktywnej obsługi zwiedzającego mieć zablokowane przejście z przeglądarki do systemu operacyjnego,
 - g) zapewniać szybki restart hardware bez demontażu urządzeń,
 - h) jeśli urządzenia są obsługiwane przez komputer, to system operacyjny (wersja) nie powinna być starsza niż z roku 2013, zaś wyposażenie sprzętowe powinno być takie, jak w specyfikacji zalecanej przez producenta dla systemu.

1. Monitory.

Warunki techniczne wyświetlaczy monitorowych:

- a) wielkość ekranu: min. 40 cali przekątna,
- b) technologia podświetlania: LED,
- c) rozdzielczość: (1920 x 1080px) lub większa,
- d) rodzaj matrycy: IPS lub PVA,
- e) współczynnik kontrastu: min. 1000:1,
- f) kąt widzenia w pionie i poziomie: min. 175°,
- g) sterowanie za pomocą ekranu dotykowego, multi-touch, dopuszczalne są nakładki dostosowane do monitora,
- h) uchwyty do mocowania ściennego.

Monitory będą przygotowane przez Wykonawcę do montażu.

Ilość: Monitory - 3 szt.



2. Komputery zestawu wyświetlającego.

Warunki techniczne komputerów do wyświetlaczy monitorowych:

- i) obudowa mini (barebone),
- j) procesor i karta graficzna Intel,
- k) pamięć operacyjna min. 4 GB,
- l) dysk wewnętrzny SSD,
- m) łączność WiFi,
- n) system operacyjny współpracujący z nakładką lub monitorem dotykowym

Komputer w zestawie z monitorem powinien zapewniać płynne odtwarzanie materiałów multimedialnych zapisanych w formacie HD.

Ilość: Komputery - 3 szt.

3. System nagłośnienia.

Warunki techniczne systemu nagłaśniającego:

- o) zestaw powinien zapewnić propagację kierunkową dźwięku,
- p) pojedynczy zestaw kanału dźwięku powinien zawierać: głośnik, wzmacniacz sygnału akustycznego oraz odtwarzacz audio,
- q) pasmo przenoszenia głośnika kierunkowego (+/- 3dB) min. 500 Hz – 16 kHz,
- r) kierunkowość mniejsza niż 8°,
- s) odtwarzacz audio z możliwością odtwarzania zapisu z kart Flash lub pendrive,
- t) pasmo odtwarzacza i wzmacniacza audio 20 Hz – 20 KHz

Dopuszcza się zastosowanie zestawów zintegrowanych, dwu lub wielokanałowych.

Ilość: niezależnych zestawów kanałów dźwięku – 8

4. Stanowiska komputerowe.

Warunki techniczne stanowiska komputerowego:

- u) zestaw składa się z komputera, monitora, urządzenia drukująco-skanującego, klawiatury, myszki,
- v) procesor komputera o wydajności PassMark PerformanceTest™ > 2000,
- w) system komputera Windows 8 lub powyżej,
- x) oprogramowanie Microsoft Office 2013 lub nowsze,
- y) pamięć operacyjna RAM 4 GB lub więcej,
- z) dysk twardy o pojemności 1 GB lub więcej,
- aa) monitor LED - rozmiar ekranu min. 23 cale, rozdzielczość 1980x1080 px lub więcej,
- bb) urządzenie drukująco-skanujące drukuje w kolorze w formacie



A4,

cc) skaner urzędnictwa o rozdzielczości skanowania min. 1200 dpi,

dd) klawiatura i myszka bezprzewodowe

Ilość: Zestawy komputerowe – 2 szt.

II Kontent multimedialny

Aleksander Sochaczewski „Pożegnanie Europy”

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie aplikacji do stanowiska stacjonarnego prezentującego obraz Aleksandra Sochaczewskiego „Pożegnanie Europy”. Aplikacja pozwala na dokładne obejrzenie obrazu oraz zapoznanie się z treściami merytorycznymi.

Aplikacja powinna umożliwiać obejrzenie cyfrowej wersji obrazu, jego powiększanie, oddalanie i przesuwanie. Elementy aktywne powinny być wyróżnione graficznie, a ich wybór prowadzi do wyświetlenia treści dodatkowych. Aplikacja powraca do ekranu startowego po określonym czasie bezczynności. Wysokiej jakości skan obrazu oraz treści kuratorskie dostarcza Zamawiający.

Aplikacja powinna umożliwiać korzystanie jednemu użytkownikowi na raz. Aplikacja powinna umożliwiać zmianę języka wyświetlania treści w dowolnym momencie użytkowania.

Aleksander Sochaczewski „Zbiór obrazów”

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie aplikacji do stanowiska stacjonarnego prezentującego zbiór obrazów Aleksandra Sochaczewskiego oraz wiadomości kuratorskie na ich temat.

Aplikacja powinna umożliwiać obejrzenie zbioru obrazów w postaci miniatur, ich przeglądanie, filtrowanie oraz powiększanie wraz z prezentacją informacji szczegółowych (podpis i opis). Aplikacja powraca do ekranu startowego po określonym czasie bezczynności. Aplikacja powinna umożliwiać korzystanie jednemu użytkownikowi na raz. Aplikacja powinna umożliwiać zmianę języka wyświetlania treści w dowolnym momencie użytkowania. Wysokiej jakości materiały ikonograficzne oraz treści kuratorskie dostarcza Zamawiający.

Opis technologii

Aplikacje powinny być stworzone w technologii HTML5 z wykorzystaniem CSS i



	<p>JavaScript umożliwiającą uruchomienie w przeglądarce internetowej dostępnej dla systemu operacyjnego użytego na zamawianym sprzęcie (wymagane wsparcie dla jednej wybranej przeglądarki i jej wersji - najaktualniejszej dostępnej w chwili oddawania projektu).</p> <p>Jeżeli specyfika aplikacji tego wyraźnie nie wymaga powinna być możliwość uruchomienia aplikacji bez wykorzystania serwera www zainstalowanego na systemie operacyjnym dostępnym na zamawianym sprzęcie jak również móc działać w warunkach bez dostępu do sieci komputerowej lokalnej i internetowej. Aplikacje powinny mieć możliwość zdalnej aktualizacji (przy zapewnieniu dostępu do sieci komputerowej).</p> <p>Aplikacje (w przeglądarce) powinny być uruchomione w trybie pełnoekranowym z zablokowanymi wszystkimi opcjami umożliwiającymi użytkownikowi przejęcie kontroli nad komputerem przy wykorzystaniu ekranu dotykowego a także zablokowanymi opcjami automatycznej aktualizacji oprogramowania.</p>
Kryterium oceny:	Cena – 100 %
Miejsce składania ofert:	Muzeum Niepodległości w Warszawie al. Solidarności 62 00-240 Warszawa
Forma złożenia ofert:	Pocztą elektroniczną na adres a.wieckowska@muzeumniepodleglosci.art.pl , b.sieradzki@muzeumniepodleglosci.art.pl lub osobiście w sekretariacie Muzeum W przypadku oferty złożonej elektronicznie wymagany jest skan oferty podpisanej przez osobę upoważnioną do reprezentowania podmiotu
Termin złożenia ofert:	02.09.2015 r. do godz. 9:00
Wymagane dokumenty	<ol style="list-style-type: none">1. formularz ofertowy zgodnie z załącznikiem do niniejszego ogłoszenia2. aktualny odpis z właściwego rejestru lub centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji3. wykaz zawierający zestawienie zrealizowanych w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej 2 dostaw urządzeń multimedialnych dla instytucji kultury.
załączniki	formularz ofertowy

Z-CA DYREKTORA
DS. ADMINISTRACYJNYCH

Adam Wiśniewski
(podpis Zamawiającego)